*Краснодарский край*

*Муниципальное образование Белореченский район*

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение*

*средняя общеобразовательная школа №23*

*с. Великовечного*

УТВЕРЖДЕНО

решение педсовета протокол *№*

*от 31 августа*2015 года

Председатель педсовета

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Чеботарева Л.П.

подпись руководителя ОУ Ф.И.О.

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По **кубановедению**

Уровень образования( класс) - \_основное общее образование,  **8-9 классы**

Количество часов 68 (1 ч. в неделю) Уровень базовый

Учитель Соловьева М.А.

Программа разработана на основеавторской программы предмета *«КУБАНОВЕДЕНИЕ» для 5-9 классов общеобразовательных учреждений Краснодарского края, авторы-составители: А. А.Зайцев, Л. М. Галутко, В. Н. Басий, Ю. А. Болдырев, Н. А. Гангур, А. Н. Еремеева, А. Н. Криштопа, С. А. Лукьянов, О. А. Матвеев, Т. А. Науменко, И. А.Терская. – Краснодар. Перспективы образования, 2012г*

1. **Пояснительная записка.**

Данная рабочая программа разработана на основе:.

1. Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г.№ 273-ФЗ.

2. ФКГОС -2004 приказа Министерства образования и науки РФ от 05.03.2015 № 1089

3. Инструктивного письма Министерства образования и науки Краснодарского края «О рекомендациях по составлению рабочих программ учебных предметов курсов и календарно-тематического планирования» № 47-10886/13-14 от 17.07.2015г. и дополнений к нему от 20.08.2015г. 47-12 606/15-14

3. Авторской программы предмета «КУБАНОВЕДЕНИЕ» для 5-9 классов общеобразовательных учреждений Краснодарского края, авторы-составители: А.А. Зайцев, Л.М. Галутво, В.Н. Басий, Ю.А. Болдырев, Н.А. Гангур, А.Н. Еремеева, А.Н. Криштопа, С.А. Лукьянов, О.А. Матвеев, Т.А. Науменко, И.А. Терская, 2012г.

Кубановедение - самостоятельная учебная дисциплина, препода­вание которой с 2004/2005 учебного года осуществляется в учреждени­ях системы общего образования Краснодарского края (с 1 по 11 класс). В учебно-методическом обеспечении дисциплины большая роль принад­лежит учебным пособиям, издаваемым с 1999 года в рамках образователь­ного издательского проекта «Кубановедение», инициированного ОИПЦ «Перспективы образования». Предмет изучения составляют представлен­ные в интегрированной форме история и экономика Кубани, её природно-климатические и экологические особенности, этносоциальные, конфесси­ональные и культурные традиции народов, населяющих край.

***Актуальность*** предмета «Кубановедение» определяется его наце­ленностью на воспитание гражданина России, способного «выстраи­вать» свой жизненный путь на основе органического единства интересов личности, общества и государства. Разноплановая информация о родном крае расширяет кругозор учащихся, помогает адаптироваться ко взрос­лой жизни, сформировать активную жизненную позицию и более полно реализовать свои гражданские свободы, права и обязанности.

Опыт накопления и распространения знаний о родном крае имеет дав­ние традиции. В разные периоды в школьные программы входили учеб­ные предметы «Родиноведение», «Отчизноведение», «Краеведение», «Регионоведение». Независимо от названия и структуры курса его важ­ная роль в области гуманитарного обществоведческого просвещения и патриотического воспитания остаётся неоспоримой.

В условиях реализации комплексной программы модернизации обра­зования и приоритетного национального проекта «Наша новая школа» изучение кубановедения приобретает особое значение.

***Цель предмета*** *-* систематизация знаний о Кубани, выявление общего и особенного в развитии страны и региона, а также создание целостного представления о Кубани как самобытной части Российского государства. В отличие от регионального компонента, включающего в себя учебный материал, отобранный строго по темам каждой отдельно взятой дисци­плины, кубановедение призвано воссоздать многогранный (целостный) образ родного края. Кубановедение(34 часа в год за счёт компонента об­разовательного учреждения) и региональный (кубанский) компонент со­держания образования (в объёме 10-15 процентов от федеральных про­грамм по каждой дисциплине) дополняют друг друга.

***Задачи предмета:***

* комплексное изучение малой родины в общероссийском контексте, соответствующее современному уровню знаний;
* воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма и толерантности;
* формирование мировоззренческой, нравственной, экономической, социальной, политической и экологической культуры;
* содействие налаживанию взаимопонимания и сотрудничества меж­ду представителями различных этнических, религиозных и социальных групп;
* развитие познавательного интереса;
* воспитание бережного отношения к родной природе;
* привитие чувства гордости за выдающиеся достижения кубанцев;
* социализация школьников;
* выработка навыков саморазвития и самообразования.

1. **Общая характеристика учебного предмета**

Составной частью содержания предмета «Кубановедение» являются этносоциальные, конфессиональные и культурные традиции народов, на­селяющих наш регион. Одна из задач регионального предмета «Кубано­ведение» - содействие взаимопониманию и сотрудничеству между пред­ставителями различных этнических, религиозных и социальных групп. Таким образом, «Кубановедение» можно рассматривать в качестве базо­вой дисциплины в системе поликультурного образования как ядра духов­но-нравственного развития и воспитания.

Учитывая интегрированный характер предмета, основополагающий тематический раздел «Кубань - многонациональный край» становится сквозным для всех ступеней основного общего образования. Количество часов вариативно, зависит от структуры и содержания учебной програм­мы, но не менее двух в каждой параллели. Включение в программу ука­занного модуля возможно в рамках вводного и итогового занятий. Вво­дный урок, выстроенный в соответствии с возрастными особенностями и тематическим содержанием предмета «Кубановедение», нацеливает на обеспечение на каждом уроке и во внеурочной деятельности принятия об­учающимися базовых национальных ценностей поликультурного мира и межконфессионального диалога. Итоговое занятие позволит определить уровень достижения планируемых результатов обучения (что известно о Кубани как многонациональном крае) и воспитательных эффектов в про­цессе социализации школьников (какие поведенческие ориентиры выби­рают обучающиеся в повседневной жизни в поликультурном простран­стве Краснодарского края).

Для создания всеобъемлющего представления о фор­мировании этнокультуры в регионе, а также реализации системно-деятельностного подхода и формирования универсальных учебных действий необходимо максимально использовать часы, отведённые на проектную деятельность и внеаудиторную занятость обучающихся.

Методологической основой преподавания тематического модуля «Кубань - многонациональный край» является концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, со­держащая систему фундаментальных социальных и педагогических тре­бований и понятий. Среди них:

* поликультурный подход;
* формирование национального самосознания (идентичности);
* многообразие культур и народов;
* межэтнический мир и согласие;
* базовые национальные ценности.

В соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся предполагается их последовательная идентификация с се­мьёй, культурно-региональной общностью, многонациональным наро­дом Российской Федерации.

На ступени среднего общего образования на первый план выходят освоение знаний об этнополитической истории Кубани; знакомство с особенностями этнокультуры народов, населяющих Краснодарский край; овладение позитивным опытом межнационального общения на­родов, накопленным в ходе исторического развития российской государ­ственности; принятие личностью традиций, ценностей, особых форм, культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного села, города, района, края; наполнение конкретным содержанием понятий «отечество», «малая родина», «родная земля», «родной язык», «моя семья и род», «мой дом».

Главным унифицированным методическим принципом организации структуры курса является «трёхуровневость» познавательной деятель­ности: получение школьниками готовых знаний; самостоятельное приоб­ретение знаний на основе предлагаемых источников; поиск учащимися новых источников знаний с последующим их анализом.

1. **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.**

Основой интегрированного предмета «Кубановедение» является «Обязательный минимум содержания общего образования по кубановедению», утверждённый решением коллегии департамента образования и науки Краснодарского края от 27.10. 2004.

Программа рассчитана на 170 часов (34 часа в год за счёт части, фор­мируемой участниками образовательного процесса, с периодичностью преподавания 1 час в неделю). На уровне основного общего образования (5-9 кл.) интеграция реализуется в контексте следующих образователь­ных областей и предметов: «Обществознание» (история, обществозна-ние, география); «Естествознание» (биология); «Филология» (русский язык, литература); «Искусство» (изобразительное искусство, музыка).

Предмет структурирован путём соединения направлений школьного краеведения (тематических разделов), соответствующих федеральному компоненту государственного образовательного стандарта общего обра­зования. Последовательность тем предопределена внутрипредметными(логика изложения и структура отдельных дисциплин) и межпредметны­ми связями. Учитываются возрастные особенности школьников, а также требования к знаниям, навыкам и умениям, приобретённым учащимися в ходе изучения основной программы.

Роль системообразующего отводится тематическому разделу «История Кубани». По возможности соблюдается хронологический принцип изложения материала (5 кл.: с древнейших времён до IV в.; 6 кл.: с конца IV в. до XVI в.; 7 кл.: XVII - XVIII вв.; 8 кл.: XIX в.; 9 кл.: XX - начало XXI в.).

1. **Содержание учебного предмета, курса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Распределение тем в 8 классе | Авторская программа | Рабочая программа |
| 1 | **Введение.** | 1 | 1 |
| 2 | Раздел 1.Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья | 11 | 11 |
| 3 | Итоговое повторение и проектная деятельность | 4 | 4 |
| 4 | Раздел 2.Страницы истории Кубани первой половины 19 века | 4 | 4 |
| 6 | Раздел 3. . Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани | 2 | 2 |
| 8 | Раздел **4.** Кубань в пореформенный период | 4 | 4 |
| 9 | Раздел 5. Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани | 2 | 2 |
|  | Итоговое повторение и проектная деятельность | 1 | 1 |
|  | Раздел 6. Профессиональная культура народов Кубани в 19 в. | 4 | 4 |
|  | Итоговое повторение и проектная деятельность | 1 | 1 |
| 10 | Итого | 34 | 34 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Распределение тем в 9 классе | Авторская программа | Рабочая программа |
| 1 | Введение | 1 | 1 |
| 2 | Раздел 1. Наш край на карте России. Природно-ресурсный потенциал региона | 3 | 3 |
| 4 | Раздел 2. Кубань в 1900- конце 1930-х гг. | 9 | 9 |
| 5 | Раздел 3. Кубань в 1940-х гг. | 5 | 5 |
| 6 | Раздел 4. Кубань в 1950-1990-х гг. | 6 | 6 |
| 7 | Раздел 5. Краснодарский край в 21 веке | 4 | 4 |
| 8 | Итоговое повторение и проектная деятельность | 5 | 5 |
| 9 | Заключение | 1 | 1 |
| 10 | Итого | 34 | 34 |

1. **Тематическое планирование**

**8 класс**

Восьмиклассникам предлагается познакомиться с особенностями развития Кубанского региона в XIX в. Особое внимание уделяется тра­диционной культуре, повседневности и верованиям жителей Кубани и Черноморья. Предполагается анализ произведений русских писателей, касающихся кубанской тематики, рассмотрение особенностей развития региональной литературы. Характеризуется профессиональная культура народов Кубани в XIX в.

Программа определяет максимум возможного содержания. Её незна­чительное отличие от учебника для 8 класса объясняется необходимо­стью синхронизации предмета «Кубановедение» и курса «История».

Введение (1 час)

*Итоги социально-экономического и политического развития Кубани к началу XIX в.*

*Особенности развития России в XIX в. Кризис традиционного обще­ства. Черты эпохи модернизации. Россия в системе международных от­ношений.*

Народы Кубани в многонациональном Российском государстве в XIX в. Формирование основ гражданского, национального сознания. Взаимовыгодное сотрудничество и общность исторических судеб наро­дов Кубани. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период присоединения региона к России.

**ВВЕДЕНИЕ 1 час**

**Итоги социально-экономического и политического развития Кубани к началу 19 века.**

**Раздел I. Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья (11 часов)**

**Тема 1. Освоение кубанских степей**

«Народная» и «правительственная» колонизация. Рост населения в регионе. Иногороднее и оседлое крестьянство Кубани и Черноморья. Расширение национального состава населения Черномории (Северо-За­падная Кубань): адыги, восточнославянское население, молдаване, крым­ские татары, греческие, армянские и грузинские поселенцы. Немецкие,

польские и чешские колонисты. Элементы урбанизации. Заселение се­веро-восточной части Кубани. Укрепление Старой линии. Станицы Тиф­лисская (ныне Тбилисская), Ладожская, Казанская, Темижбекская, Воро­нежская.

Хозяйство. Основные отрасли производства. Особенности землеполь­зования. Экстенсивное земледелие. Скотоводство. Зарождение мелкой, кустарной промышленности. Торговые связи.

**Тема 2. Языковое разнообразие Кубани и Черноморья**

*Коммуникативные, интегративные, культурно-познавательные свой­ства языка.* Кавказские, тюркские, семитские, финно-угорские и индо­европейские языки на территории края. Диалекты и говоры славянского населения Кубани и Черноморья и их значение в развитии языка и куль­туры, жанров фольклора. География говоров Кубани (с южнорусской ос­новой, с украинской основой). Особенности разговорной речи восточнос­лавянского населения Черноморского побережья.

**Тема 3. Лексика кубанских говоров**

Особенности кубанских говоров. Диалектизмы. Этнографическая лексика. Местные названия видов рельефа, дорог, пастбищ, атмосферных явлений, грибов, ягод, растений, животных, птиц, построек, предметов быта, одежды, обуви и т. д. *{изучение одной из лексико-тематических групп* - *по выбору учителя).*

Местные названия понятий родства, обрядов, праздников, обычаев, коллективных трудовых процессов *(изучение одной из лексико-темати­ческих групп - по выбору учителя).*

Топонимика Кубани. Краткие сведения из истории географических названий.

*Использование диалектизмов в художественных произведениях ку­банских авторов.*

**Тема 4. Повседневность и верования народов Кубани**

Казачьи традиции и уклад жизни. Военное мастерство. Особенности семейного быта. Воспитание детей.

*Традиционная культура иногороднего крестьянства Кубани. Культура нерусских колонистов (немцы, чехи, молдаване, греки, армяне, болгары).*

***Темы 5 и 6 являются вариативными. Учитель по своему усмотре­нию может остановиться на материальной культуре, песенном и обрядовом фольклоре любой народности, компактно проживающей в той или иной местности.***

**Тема 5. Материальная культура казачества**

Черноморцы. Поселения и жилище. Курени (станицы), защитные ограждения, постройки военного назначения. Общественные здания. Го­родская архитектура. Застройка казачьей усадьбы. Строительный мате­риал и технологии. Типы жилища. Мебель, домашняя утварь.

Линейные кубанские казаки (русская этнографическая группа). По­селения (станицы). Расположение и застройка. Типы двора, изгородей. Жилище. Материал и архитектурно-конструктивные приёмы. Внутрен­нее убранство дома.

Предметы декоративно-прикладного искусства (керамика, вышивка, вязание кружев, ткачество; плетение из лозы, соломы, листьев кукуруз­ных початков; резьба по дереву, ковань, роспись). Одежда казака и казач­ки, украшения (общее и особенное у черноморских и линейных казаков). Костюм как отражение социального статуса его обладателя.

Традиционная кухня.

**Тема 6. Богатство музыкального кубанского фольклора. Обрядовые традиции**

Музыка народов многонациональной Кубани. Взаимопроникновение элементов русской, украинской и неславянских традиционных культур.

Песни и танцы черноморских и линейных казаков: черты сходства и раз­личия. Музыкальные образы родного края. Песенное воплощение темы па­триотизма. Исторические песни. Своеобразие шуточных и плясовых песен черноморцев. Лирические песни линейцев. Строевые и походные песни.

Особенности костюмов исполнителей, певческой манеры, танцеваль­ных движений. Народные музыкальные инструменты.

*Музыкальная культура, танцевальная музыка, традиционные ин­струменты и мелодии народов Кубани.*

Разнообразие обрядового фольклора. Православные праздники и об­ряды на Кубани. Рождественские колядки и щедровки, святки. Свадеб­ный обряд, его своеобразие; поэтичность, лиризм свадебных песен. Об­ряд проводов казаков на службу.

**Итоговое повторение и проектная деятельность** (4 часа)

Быт, материальная, духовная и художественная культура жителей Ку­бани. Взаимодействие различных этносов. Начало формирования новой этнокультуры. Знакомство с мастерами декоративно-прикладного искус­ства, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посеще­ние местного музея.

**РазделII. Страницы истории Кубани первой половины XIX в. (4 часа)**

**Тема 7. Черноморцы в Отечественной войне 1812** г.

Казачьи формирования в войне с Наполеоном. Участие гвардейской Черноморской казачьей сотни и 9-го пешего Черноморского казачьего пол­ка в Заграничном походе русской армии. Казачья воинская доблесть. Каза­ки-герои А.Ф. Бурсак, П.Ф. Бурсак, А.Д. Безкровный, Н.С. Заводовский.

**Тема 8. Декабристы на Кубани**

Кавказская ссылка декабристов. Д.А. Арцыбашев, А.А. Бестужев-Марлинский, А.И. Одоевский, М.М. Нарышкин и др. Служба в армии, участие в строительстве фортов, укреплений, дорог. Отношения с мест­ным населением. Просветительская деятельность. Вклад в историю, эко­номику и культуру Кубани.

**Темы 9 -10. Кавказ в международной политике первой половины и середины XIX в.**

*Укрепление позиций России на Кавказе. Обострение «восточного во­проса». Интересы Англии и Франции. Русско-турецкие войны 1806* - *1812 и 1828 - 1829 гг.* Борьба за Анапу - ключ от азиатских берегов Чёрного моря. А.Д. Безкровный. Закрепление восточного берега Чёрного моря от устья Кубани до крепости Св. Николая (граница с Аджарией) «в вечном владении Российской Империи».

Кавказская война (1817 - 1864). Геополитические интересы России в Закубанье. Строительство русских укреплений. Попытка установления мирных отношений с закубанскими горцами: меновые дворы. Борьба русского правительства с работорговлей. *Организация крейсерской служ­бы: удачи и просчёты. МЛ. Лазарев.* Создание Черноморской береговой линии. А.А. Вельяминов. Н.Н. Раевский. Объединение отдельных полков линейных казаков в Кавказское линейное казачье войско (1832). Посе­щение Николаем IГеленджикской бухты и Анапы. Активизация боевых действий в районе Черноморской береговой линии. Обустройство Новой линии (Темиргоевское, Зассовское и другие укрепления).

Адыгское общество в условиях противостояния России. Раскол горцев на сторонников пророссийской ориентации, поборников вхож­дения в правоверную Турцию, борцов за независимость Черкесии. Шамиль. Хаджи-Мухаммед (Магомет). Сулейман Эфенди. Мухаммед-Амин. Создание военно-религиозного государства. «Война против не­верных».

Северо-Западный Кавказ во время Крымской войны (1853 - 1856). Кавказский театр военных действий. Экспедиция русских войск в Гелен­джик. Боевая доблесть казаков-пластунов при обороне Севастополя. Фа-нагорийская экспедиция. Ликвидация укреплений Черноморской бере­говой линии. Сефер-бей. Завершающий этап Кавказской войны. Судьбы горских лидеров.

Создание Кубанской области (Черномория, западная часть Кавказской линии, Закубанье; центр - Екатеринодар). Образование Кубанского каза­чьего войска (1860).

Последние очаги Кавказской войны. Вмешательство англо-турецкой дипломатии. Попытки создания независимой Черкесии. Приезд на Ку­бань императора Александра II (1861). Присоединение Закубанья к Рос­сии: его последствия, геополитическое и историческое значение. Пере­селение горцев в Турцию (мухаджирство).

*Дискуссионные вопросы истории Кавказской войны.*

**Раздел III. Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани (2 часа)**

**Тема 11. Русские писатели первой половины XIX в. о Кубани**

События, связанные с Тмутараканским княжеством, в «Истории госу­дарства Российского» Н.М. Карамзина. А.С. Пушкин на земле Кубани. «Ку­банский» фрагмент письма Л.С. Пушкину (сентябрь 1820 г.). Упоминание Тамани в поэме «Кавказский пленник». *Авторское примечание к поэме, по­священное поединку Мстислава и Редеди. План поэмы о Мстиславе. «Кубан­ские равнины» и Тамань в ранней редакции «Путешествия Онегина».* Тема Кубани в поэме «Тазит». Кубанская тематика в авторских примечаниях к «Истории Пугачёва» и в статье «Об "Истории Пугачёвского бунта"».

Кубань в заметках и письмах А.С. Грибоедова. «Кубанская глава» по­вести А.А. Бестужева-Марлинского «Аммалат-бек». Бестужев на Куба­ни. Работа над повестью «Он был убит». Реальные события и печаль­ные «чувствования» романтика. «Адлерская песня»: мотивы солдатского фольклора в произведении. А.И. Одоевский и А.И. Полежаев на Кубани.

М.Ю. Лермонтов и Кубань. Повесть «Тамань». Поэтичность произ­ведения, точный и выразительный язык. «Поэтический портрет» Кубани в стихотворении, посвященном памяти А.И. Одоевского.

**Тема 12. Становление литературы Кубани**

К.В. Россинский - поэт, проповедник, поборник просвещения. Сти­хотворная речь от 4 января 1804 г.

Я.Г. Кухаренко - первый историк и первый писатель Кубани. Очерки и рассказы: «Казак-Мамай», «Вороной конь», «Овцы и чабаны в Черномо-рии», «Пластуны». *Я.Г. Кухаренко - драматург («Черноморский побит на Кубани»).*

**Раздел IV. Кубань в пореформенный период (4 часа)**

**Тема 13. Преобразования на Кубани в период общероссийских реформ**

*Российская модель перехода от традиционного к индустриальному обществу.* Особенности отмены крепостного права и земельные преобра­зования на Кубани. Административно-территориальное устройство в 1864 -1900 гг. Утверждение герба Кубанской области (1874). Структура Кубанской области. Создание Черноморского округа (1866) и Черноморской губернии с центром в Новороссийске (1896). Система судопроизводства. Введение го­родского самоуправления в городах Екатеринодаре и Темрюке. Регламента­ция военной службы казаков.

**Тема 14. Хозяйственно-экономический потенциал Кубани во второй половине XIX в.**

Утверждение капиталистической модели экономического развития. Место Кубани среди аграрных окраин России.

Рост населения в регионе. Изменения в землепользовании.

Формирование инфраструктуры. Развитие железнодорожного транс­порта. Общество Ростово-Владикавказской железной дороги. Шоссейное строительство. Начало судоходства на Кубани.

Основные направления развития сельского хозяйства. Кубанские предприниматели: *ЕВ. Штейнгелъ, Мазаевы, братья Николенко и др.*

Становление промышленности. Процесс урбанизации. Формирова­ние торгово-промышленной буржуазии: *А.Н. Новосильцев, В.П. Ливен, А.М. Ерошов, Я.В. Попов и др.* Развитие рыночных отношений. Место продукции Кубани на российском и мировом рынках.

**Тема 15. Кубанцы в Русско-турецкой войне 1877 - 1878 гг.**

Казачьи формирования в составе русской армии. Подвиг кубанцев на Балканском и Кавказском фронтах: Тырново, Баязет, Марухский перевал, Шипкинский перевал, Плевна. Герои-кубанцы: С.Я. Кухаренко, П.Д. Бабыч, Е.Д. Фелицын. Признание воинской доблести Кубанского казачьего войска - Георгиевское знамя с надписью «За отличие в турецкую войну 1877-1978 гг.».

**Тема 16. Общественно-политическая жизнь Кубани во второй половине XIX в.**

Нарастание социальной напряжённости в условиях форсированной модернизации. *Выступления в горских аулах и казачьих станицах про­тив насильственных правительственных переселений. «Противочумные беспорядки».*

Екатеринодарский кружок «землевольцев» (Н.И. Воронов).

«Народнические настроения» кубанской интеллигенции: земледель­ческая ассоциация в станице Бриньковской (Ф.А. Щербина); община «Криница» в Черноморском округе (В.В. Еропкин).

«Хождение в народ» на Кубани. Кубанские народники за пределами области. Носители радикально-экстремистских народовольческих идей (Г.А. Попко и П.И. Андреюшкин).

Марксистские кружки в Екатеринодаре, Новороссийске, Майко­пе и Ейске. Кубанцы - члены столичных марксистских организаций (М. Бруснев).

Приезд на Кубань императора Александра III с наследником престола (1888). Празднование 200-летия Кубанского казачьего войска (1896).

**Раздел V. Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани (2 часа)**

**Тема 17. Кубань в творчестве русских писателей второй половины XIX в.**

Кубань в жизни и творчестве Г.И. Успенского. Очерк «Разговоры в дороге» (из цикла «Кой про что»). «Портрет» Новороссийска в письме В.М. Соболевскому (7 апреля 1886 г.). Природа, народонаселение и эко­номика Кубани в цикле очерков «Письма с дороги».

Кубанские реалии в эпистолярном наследии А.П. Чехова. Земля Ку­бани как символ свободы, вольной и счастливой жизни в рассказе «Ба­рыня».

М. Горький на Кубани. Рассказ «Дед Архип и Лёнька». Очерк «Два босяка». Тема богатства и бедности. Точность и беспощадность писатель­ских оценок.

Очерк А.И. Куприна «Путевые картинки». Восхищение землёй Куба­ни. Новороссийские зарисовки.

**Тема 18. Развитие литературы Кубани**

«Речи», «приветствия» и стихотворения В.С. Вареника. Стихотворе­ния «О Музо! Панночка любэнька...», «Черноморский пластун», «Думка черноморца», «Журба Черноморского казака». Простота и искренность сочинений В.С. Вареника, точность бытовых зарисовок, выразительность языка. «Речи» писателя как «оды в прозе».

Очерки И.Д. Попко. Изображение быта и нравов черноморских ка­заков и горцев Кавказа. Исследование «Черноморские казаки в их граж­данском и военном быту». Высокая поэтичность многих страниц книги. Очерк, посвященный кубанским плавням, как стихотворение в прозе. Рассказ «Пластуны». Выразительность языка, точность в бытовых дета­лях, психологическая убедительность.

Писательская судьба В.С. Мовы (В. Лиманского). Стихотворения. Пьеса «Старое гнездо и молодые птицы». Рассказ «Три бродяги» - яркая портретно-психологическая зарисовка. *Живость диалога, мастерство речевой характеристики. В. С. Мова как переводчик.*

Художественные и публицистические наброски и зарисовки Н.Н. Канивецкого. Умение видеть смешное в заурядных фактах повседневности. Умелое использование выразительных возможностей русского и украин­ского языков. *Канивецкий—рассказчик.* Изображение быта, нравов и ко­лоритных характеров кубанцев.

Личность и писательская судьба Д.В. Аверкиева - автора историче­ских трагедий и комедий на сюжеты, связанные с русской стариной. *Точ­ность передачи бытовых деталей, глубокое знание исторических реалий, психологическая достоверность.* Пьеса «Каширская старина» - наиболее значительное произведение писателя. Тесная связь с фольклором, досто­верное воспроизведение старинного быта, отточенность языка, напря­жённость диалогов. *Творчество Д.В. Аверкиева как явление общенацио­нального масштаба.*

**Итоговое повторение и проектная деятельность** (1 час)

Общие черты и региональные особенности процесса модернизации на Кубани в XIX в. Население. Изменение административно-территориаль­ного деления. Особенности экономического развития региона. Кубань во внешней политике России в XIX в. Ратные подвиги кубанцев. Формиро­вание основ гражданского и национального сознания у жителей Кубани. Кубань в произведениях классиков русской литературы. Становление и развитие литературы Кубани.

**Раздел VI. Профессиональная культура народов Кубани в XIX в. (4 часа)**

**Тема 19. Образовательный и культурный уровень жителей Кубани в XIX в.**

Становление профессиональной культуры.

Образование. Войсковые казачьи школы и училища. Церковно-право-славное образование. Екатеринодарская войсковая гимназия. К.В. Россий­ский.

Обучение горских детей. Мусульманские школы и российские учеб­ные заведения. Совместное обучение казаков и горцев. Создание ады­гейского алфавита и грамматики адыгейского языка. Открытие станич­ных школ в Кубанской области. Женское образование. Национальные школы. Профессиональные учебные заведения. Подготовка педагоги­ческих кадров.

Наука. Вклад российских учёных в изучение Кубани и развитие её научного потенциала (В.В. Докучаев, Д.И. Менделеев, А.И. Воейков, Н.И. Веселовский). Научные общества.

Краеведение на Кубани. Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО). Просветители Кубани *(Я.Г. Кухаренко, П.П. Короленко, Е.Д. Фели-цын, Ф.А. Щербина и др.).*

Адыгские просветители (ШораНогмов, Султан Хан-Гирей, Султан Казы Гирей, УмарБерсей, Адиль-Гирей Кешев и др.).

Библиотечное дело. Библиотека Черноморского войскового училища (гимназии). Частные собрания книг. *Создание типовой сети библиотек для укреплений Черноморской береговой линии.* Новороссийская обще­ственная библиотека. Войсковые библиотеки. Н.Ф. Сумароков-Эльстон. Библиотеки Кубанского областного статистического комитета и ОЛИКО. Расширение сети общественных библиотек. Екатеринодарская публич­ная библиотека им. А.С. Пушкина.

Музеи. Первый историко-краеведческий музей на Северном Кавка­зе. И.Д. Попко. Музей Кубанского статистического комитета. Кубан­ский войсковой этнографический и естественноисторический музей. Е.Д. Фелицын.

Периодическая печать. «Кубанские войсковые (областные) ведомо­сти» (Е.Д. Фелицын, В.В. Скидан, Л.М. Мельников). Первая частная газе­та «Кубань» (Н.Г. Моисеенко). *«Памятные книжки Кубанской области». «Кубанский сборник».*

**Тема 20. Изобразительное искусство Кубани в XIX в.**

Жизнь и творчество кубанских художников: П.А. Шамрай, П.С. Косолап, Е.И. Посполитаки. А.А. Киселёв на Кубани. Выставка картин «Товарище­ства передвижных художественных выставок».

Кубанские сюжеты в творчестве известных русских художников. *В. Серов. «Пластуны под Севастополем».* И. Репин. «Запорожцы пи­шут письмо турецкому султану».

**Тема 21. Архитектура и скульптура Кубани**

**и Екатеринодара в XIX в.**

Градостроительство. Роль архитектуры в формировании внешнего облика Екатеринодара и других городов Кубани. Жилищное строи­тельство. Административные здания. Основные стили в архитектуре Кубани XIX в. Культовое зодчество. Знаменитые архитекторы Кубани (И.Д. и Е.Д. Черники, И.К. Мальгерб, В.А. Филиппов и др.).

Монументальная скульптура. Обелиск в честь 200-летия Кубанского казачьего войска (В.А. Филиппов). Соборы и храмы, жилищные построй­ки и памятники родного города, станицы.

**Тема 22. Музыкальная и театральная жизнь Кубани в XIX в.**

Создание певческого (К.В. Российский) и музыкантского (Ф.Я. Бур­сак) хоров. Репертуар (духовная музыка, народные песни в обработке местных авторов). Деятельность в области музыкального просветитель­ства. Музыкальное образование: пение в школе, церковные хоры, пол­ковые оркестры. Екатеринодарский кружок любителей музыки и дра­матического искусства. Собирание музыкального фольклора на Кубани. Художественная ценность образцов, собранных в XIX в. А.Д. Бигдай, Г.М. Концевич, П.А. Махровский.

Деятельность любительских музыкально-творческих объединений. Концертная жизнь Кубани. *Национальные творческие коллективы.*

Театральная жизнь Кубани. Гарнизонные спектакли, частные и люби­тельские театры. Гастроли украинских и столичных трупп. Первый кино­театр в Новороссийске.

**Итоговое повторение и проектная деятельность** (1 час) Кубань многонациональная. Основные этапы этнополитической исто­рии Кубани. Особенности культуры народов, населяющих наш край. Со­циальная и национальная солидарность.

**9 класс**

Темы первого раздела включают в себя характеристику особенностей экономико-географического положения Краснодарского края, его админи­стративно-территориального устройства, а также анализ состава населения и природно-ресурсного потенциала региона. Во втором, третьем и четвёр­том разделах в хронологической последовательности рассказывается о раз­витии Кубани в XX в., оценивается её культурный потенциал. Содержание пятого раздела даёт представление о современном статусе Краснодарского края как многонационального субъекта Российской Федерации.

Введение (1 час)

Кубань в XX - XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия. Национальное, конфессиональное и культурное многообразие Красно­дарского края. Национально-государственное строительство на Кубани, развитие межэтнического взаимодействия и укрепление добрососедских отношений в советскую эпоху. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период военных испытаний. Взаимовлияние этниче­ских культур в регионе. Межнациональный мир и согласие как основа процветания нашего края.

**ВВЕДЕНИЕ 1 час**

**Кубань в 20-21 веках : дорогой межнационального мира и согласия**

**Раздел I. Наш край на карте России. Природно-ресурсный потенциал региона (3 часа)**

**Тема 1. Особенности географического положения Краснодарского края (1 час)**

Положение края на юге Российской Федерации. Крайние точки Крас­нодарского края. Преимущества географического положения. Выход к двум морям. Природные условия. Погодные аномалии. Геополитическое положение региона. Административное устройство. Площадь террито­рии, численность, состав и структура населения.

**Тема 2. Природные ресурсы и их рациональное использование** (2 часа)

Природные ресурсы Краснодарского края: солнечное тепло, термаль­ные источники, агроклиматические, почвенные, водные, рекреационные, земельные ресурсы. Равнинный характер территории. Предгорья и горы Западного Кавказа.

Ресурсы растительного и животного мира. Полезные ископаемые: нефть, газ, йодобромные воды, ртутные руды, сырьё для производства строительных материалов (мергель, гипс, песок, глина). Охрана природ­ных богатств Кубани.

**Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)**

Экономико-географическая характеристика. Природно-ресурсный по­тенциал Краснодарского края. Демографическая ситуация. Географиче­ское положение, природные ресурсы и население вашей местности. При­родоохранные мероприятия и экологические программы.

**Раздел II. Кубань в 1900 - конце 1930-х гг. (9 часов)**

**Тема 3. Кубанская область и Черноморская губерния в 1900 - 1916 гг.**

Кубань в составе Российской империи. Социальный и национальный состав, рост численности населения; казачество, иногородние, инородцы. Различия между Черноморской губернией и Кубанской областью. Эконо­мика Кубани. Сельское хозяйство. Промышленность. Транспортная систе­ма. Политическая борьба и общественное движение в Кубанской области и Черноморской губернии. Конституционные и монархические надежды значительной части населения. Возникновение и деятельность демократи­ческих, либеральных, анархистских и монархических организаций. Стач­ки, забастовки и вооружённые выступления на Кубани в годы революции 1905 - 1907 гг. *Новороссийская и Сочинская республики.*

Нарастание кризисных явлений в экономике и политике. Попытки местных властей нормализовать ситуацию.

**Тема 4. Участие кубанцев в Русско-японскойи Первой мировой войнах**

Казачьи формирования и горские добровольцы в составе вооружён­ных сил России в годы Русско-японской войны. Сбор средств на нужды армии.

Кубанская область и Черноморская губерния в годы Первой мировой войны. Патриотический подъём. Ратные подвиги кубанцев.

Влияние войны на социальный состав населения, уровень жизни, эко­номику, общественные настроения.

**Тема 5. Культурная жизнь Кубани в 1900 -1917 гг.**

Развитие образования. Типы образовательных учреждений. Сослов­ные и национальные особенности получения образования. *Горские шко­лы. Развитие женского образования.* Профессиональное образование на Кубани. *Подготовка педагогических кадров.* Просветительные учрежде­ния, библиотеки, народные дома. *Создание первой библиотеки в адыгей­ском ауле. Б. Шарданов.*

Развитие музейного дела в городах Кубани.

Здравоохранение. Новые лечебные учреждения. Обеспеченность реги­она медицинскими кадрами. Выдающиеся врачи и организаторы здраво­охранения. СВ. Очаповскии. Развитие санаторно-курортного комплекса Кубани и Черноморья. В.А. Будзинский.

Развитие науки. Археологические исследования в регионе. Н.И. Ве-селовский. *Кубанский областной статистический комитет, Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО).* Ф.А. Щербина. «Исто­рия Кубанского казачьего войска».

Развитие агрономии. *Сочинская сельскохозяйственная и садовая опыт­ная станция, опытное поле «Круглик» и др.*

Периодическая печать. Литература. Ратные подвиги и повседневная жизнь кубанцев в творчестве кубанских литераторов - Н. Канивецкого, П. Орлова и др. *Поэт и фольклорист А. Ливень.* История и культура горских народов в произведениях адыгских литераторов. *Кубань и Черноморье в судьбах писателей В. Короленко, Ф. Гладкова, М. Шагинян.*

Музыкальная жизнь. Хор и оркестр Кубанского казачьего войска - ве­дущие музыкальные коллективы Кубани. Г.М. Концевич. Я.М. Тараненко. *Народные хоры.* Деятельность Екатеринодарского отделения Император­ского русского музыкального общества. Музыкальные классы и музы­кальное училище ИРМО. *А. Дроздов. М. Гнесин. Праздники современного искусства в Екатеринодаре.* Гастроли знаменитых музыкантов.

Театры и зрелища. Строительство специализированных зимних и лет­них театральных зданий. Гастроли театральных коллективов. *Театраль­ные постановки Черкесского благотворительного общества.* Цирковые представления. И. Поддубный. Развитие кинематографа. Первые массо­вые спортивные состязания.

Изобразительное искусство. Ф.А. Коваленко и развитие изобрази­тельного искусства в регионе. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. *Творчество художников-кубанцев (Г. Аветисьян, Р. Колесников, Н. Шариков и др.). Пейзажи А. Киселёва.* Развитие художественного об­разования на Кубани. *Школа Е.И. Посполитаки.*

Архитектурный облик городов. Преобладающие архитектурные стили. Эклектизм и модерн. Новые культовые и гражданские сооружения в горо­дах Кубани и Черноморья. И.И. Мальгерб и его вклад в формирование об­лика кубанской столицы. *Кубанские архитекторы АЛ. Косякин, А.А. Коз­лов, В.А. Филиппов и др.*

Открытие памятников Екатерине II (1907) и казакам, высадившимся на Тамани 25 октября 1792 г. (1911).

**Тема 6. События революции 1917 г. на Кубани**

Многовластие. *Сохранение органов казачьей администрации. Воз­рождение выборных войсковых институтов казачества (рада, атаман, правительство). Гражданские комитеты, комиссары Временного прави­тельства. Советы рабочих, солдатских и казачьих депутатов.*

*Комиссар Временного правительства К.Л. Бардиж.* Выбор «третьего пути». *Кубанский областной Совет* - *высший орган гражданской власти в области.* Преобладание органов казачьего самоуправления в станицах и хуторах. Кубанская войсковая рада (Н.С. Рябовол). Временное Кубанское войсковое правительство (А.П. Филимонов). Советы в Черноморской гу­бернии.

*Попытка передачи всей полноты власти Кубанскому войсковому пра­вительству.* Разногласия в рядах казачества по вопросу о путях развития Кубани в будущем: федералисты («черноморцы»); Кубань в составе еди­ной и неделимой России («линейцы»). Противоречия между казаками и иногородними.

«Временное положение о высших органах власти в Кубанском крае»: Кубанская рада, Законодательная рада, войсковой атаман, краевоепрагвительство. *Усиление революционно-демократических настроений. Боль­шевизация Советов.*

*Октябрьский переворот и изменение расстановки политических сил.* Победа советской власти в Черноморской губернии. Переход всей полно­ты власти в крае к органам кубанской казачьей государственности.

**Тема 7. Гражданская война на Кубани**

*Приоритеты казаков: от самостийных настроений и благожела­тельного нейтралитета в отношении большевиков (1917) через воору­жённые выступления «за» (весна 1918 г.) и «против» советской власти (лето 1918 - осень 1919 г.) до капитуляции перед Красной Армией и при­мирения с большевиками (весна 1920 г.). Просоветская ориентация ино­городнего крестьянства и пролетариата Кубани.*

Провозглашение Кубанской области республикой. *Вооружённое про­тивостояние с большевиками. I съезд Советов Кубанской области.*Уста­новление советской власти в регионе (март - август 1918 г.). Образование Кубано-Черноморской Советской республики. 1-й («Ледяной») и 2-й Ку­банский походы Добровольческой армии. Противоречия между казаками и лидерами Белого движения. «Железный поток» Таманской армии. *Бе­лый и красный террор.* Окончательное установление советской власти в регионе. Разгром десанта Врангеля на Кубани.

**Тема 8. Культурная жизнь Кубанив 1917 - 1920 гг.**

Своеобразие социокультурной ситуации на Кубани в период револю­ции и Гражданской войны. Массовый приток интеллигенции в регион как фактор интенсификации культурной жизни.

Образование. Особенности функционирования образовательных уч­реждений в условиях политической нестабильности. Создание высшей школы. Б.Л. Розинг.

Научная жизнь. Создание (декабрь 1917 г.) и основные направления деятельности Совета обследования и изучения Кубанского края. *Акаде­мик В.И. Вернадский на Кубани. Майкопский период жизни первой рос­сийской женщины-академика П. С. Уваровой.*

Борьба за сохранение памятников и музейных собраний.

Печать. Литература. Газетный «бум» на Кубани. «Вольная Кубань» -орган войскового (краевого) правительства. *Доктор Фрикен (С.Я. Мар­шак) - фельетонист газеты «Утро Юга». Литературно-художествен­ные журналы и сборники. Литературная и политическая деятельность российских писателей (Е. Чириков, И. Иаживин). Выступления А. Авер­ченко, М. Волошина.*

Музыка. Театр и зрелища. Искусство и политика: репертуар музы­кальных коллективов, театров и зрелищных предприятий. *Проведение этнографических концертов.*

Выдающиеся деятели искусства на Кубани. *Концерты А. Вертинско­го. Гастроли Московского Художественного театра (1919 -1920).*

Развитие изобразительного искусства. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. Основание художественной школы в Новороссийске. *Кубанские страницы биографии художников И. Похитонова, Н. Харитоно­ва, А. Юнгера и др.*

**Тема 9. Кубань в1920-х гг. Нэп**

Особенности «военного коммунизма» на Кубани и его последствия. *Продразвёрстка и «расказачивание». Кубано-Черноморский ревком (Я. Полуян). Большевистская пропаганда. Чрезвычайные меры. Повстан­ческое движение в 1920 ~ 1924 гг.*

Особенности нэпа на Кубани. *От продразвёрстки к продналогу: рост посевных площадей. Сдача мелких и средних предприятий в аренду. Уве­личение частного и кооперативного секторов в торговле. Земельная ре­форма на Кубани. Развитие сельскохозяйственной кооперации. Внутри-крестьянские переделы.* Общественно-политическая жизнь.

Наступление на «старый мир».

**Тема 10. Кубань в 1930-х гг. Индустриализация. Коллективизация**

Административно-территориальные преобразования. *Северо-Кавказ­ский край - Азово-Черноморский край* - Краснодарский край и Адыгей­ская автономная область.

Особенность индустриализации на Кубани - зависимость от нужд сельского хозяйства. Электрификация края. Основные отрасли местной промышленности. Приоритетное развитие цементной и нефтяной про­мышленности.

Строительство и реконструкция промышленных предприятий. Хозяй­ственные объекты государственного масштаба (завод им. М. Седина, мар­гариновый и маслоэкстракционный заводы (Краснодар); мясокомбинат (ст. Тихорецкая); Адыгейский консервный комбинат (пос. Яблоновский); порт (Туапсе) и др.).

«Великий перелом». Насильственная коллективизация на Кубани и её последствия. Хлебозаготовки 1932 - 1933 гг. *Чрезвычайная комиссия ЦКВКП(б) во главе с Л.М. Кагановичем и её деятельность на Северном Кавказе. Система «чёрных досок».* Голод на Кубани. Политические ре­прессии.

**Тема 11. Культура Кубани в 1920 - 1930-х гг.**

*Централизация руководства культурой. Формирование нового чело­века - строителя социализма - основная задача учреждений культуры.*

Образование. Культурно-просветительная работа. Изменения в школь­ной системе. Борьба с неграмотностью детей и взрослых. Национальные школы. Переход к всеобучу. Создание адыгейской письменности.

*Влияние украинизации Кубани на образовательную политику.*

Развитие среднего профессионального и высшего образования. *Ре­формирование вузов.*

Новые формы досуга. Развитие сети библиотек и клубных учреждений. Апогей пропаганды атеизма. *Съёмки кинохроники и работа радиовеща­тельной станции в Краснодаре. Новые музеи и музейные экспозиции.*

Развитие массового спорта. *Конноспортивные состязания. Новые спортивные сооружения. Стадион «Динамо» в Краснодаре.*

Наука. *Деятельность ОЛИКО, Общества изучения Адыгейской авто­номной области. Кубано-Черноморский краевой научно-исследовательский институт - преемник Совета обследования и изучения Кубанского края.*

Деятельность выдающихся учёных. И.Г. Савченко. Н.Ф. Мельников-Разведенков. Медицинские отряды СВ. Очаповского.

Уникальные селекционные опыты В.С. Пустовойта, П.П. Лукьяненко.

Печать, издательское дело, литература. *Монополия партийно-совет­ской печати.* Объединение литературных сил вокруг периодических из­даний. Ф. *Гладков, А. Рославлев, Л. Ленч.* Кооперативное издательство «Буревестник». Основание первого адыгейского национального изда­тельства (1928).

Первое революционное десятилетие на Кубани в творчестве совет­ских писателей («Цемент» Ф. Гладкова, «Железный поток» А. Серафимо­вича, «Восемнадцатый год» А. Толстого и др.).

*Кубанский период творчества В. Овечкина. Романы А. Первенцева«Кочубей» (1937), «Над Кубанью» (1940). Публикация в Краснодаре ро­мана А. Степанова «Порт-Артур».*

Н. Островский в Сочи.

Театральная и музыкальная жизнь. *Театры революционной сатиры, красноармейские театры.* В. Мейерхольд - организатор театральной жизни в Новороссийске. Театр для детей в Екатеринодаре. *С. Маршак.*

Усиление государственного контроля за репертуаром. *Формирование передвижных трупп, самодеятельных театральных студий.* Строи­тельство новых театральных помещений в городах Кубани. *Театр музы­кальной комедии, кукольный театр.* Национальные театральные труппы. *Адыгейский театральный техникум и подготовка кадров для адыгейско­го театра.*

*Национализация музыкальных коллективов. Музыкальный техникум как центр музыкальной жизни.*

Создание первого адыгейского ансамбля песни и пляски. Воссоздание Кубанского казачьего хора. Гастроли знаменитых музыкантов (Л. Соби­нов, А. Нежданова и др.). Оперный певец В. Дровяников - уроженец Ку­бани. Основание Краснодарской филармонии (1939).

Изобразительное искусство, скульптура, архитектура. Демонтаж до­революционных и возведение новых памятников.

Краснодарский художественный музей им. Луначарского - преемник Екатеринодарской картинной галереи Ф.А. Коваленко. Р.К. Войцик. По­полнение коллекции из фондов столичных музеев.

Развитие художественного образования. *Первая художественная школа в Армавире. Самодеятельные художественные студии.* Основ­ные сюжеты в творчестве кубанских мастеров изобразительного искус­ства.

Создание Краснодарского отделения Союза советских художников.

Новые тенденции в архитектурном облике городов и станиц Кубани.

**Итоговое повторение и проектная деятельность** (1 час)

Кубань в период революции 1917 г. События Гражданской войны на Кубани. Строительство нового общества. Раскулачивание.

«Серебряный век» и культурная революция в регионе. Историческая судьба художественного наследия дореволюционной Кубани и вашего на­селённого пункта (станицы, села, города, района).

**Раздел III. Кубань в 1940-х гг. (5 часов)**

**Тема 12. Краснодарский край в годы Великой Отечественной войны**

Мобилизация. *Формирование добровольческих казачьих соединений.* Перевод производства на военный лад. Кубанцы на полях сражений Ве­ликой Отечественной.

Боевые действия на территории Краснодарского края. Героическое со­противление в районе станиц Кущёвской, Шкуринской и Канеловской. Оборонительные сражения на Новороссийском, Туапсинском и Армави-ро-Майкопском рубежах. Бои за Краснодар.

Оккупационный режим. Сторонники «нового порядка». Массовые расстрелы. Душегубки. Борьба с оккупантами. Партизанская война на Кубани. Кубанское подполье. Братья Игнатовы.

*Наступательные операции войск Закавказского, Южного и Севе­ро-Кавказского фронтов.* Освобождение Краснодара. Малая Земля. Ц.Л. Куников. Бои на «Голубой линии». Воздушные сражения. Ново-российско-Таманская операция. Черноморский флот и Азовская военная флотилия. А.И. Покрышкин. Женский полк ночных бомбардировщиков. Е.Д. Бершанская. Е.А. Жигуленке

Начало возрождения. Трудовой героизм кубанцев. *Суд над изменни­ками Родины.*

**Тема 13. Культурная жизнь Кубани в годы Великой**

**Отечественной войны**

Просвещение. Наука. Особенности учебного процесса в условиях во­енного времени. *Музейная и библиотечная сеть в годы войны.* Оживле­ние религиозной жизни на Кубани.

Учёные Кубани - фронту. Производство боеприпасов, средств дезин­фекции и др. Помощь госпиталям. *Борьба с эпидемиями.*

Литература. Кубанские писатели на фронтах Великой Отечественной. Сражающаяся Кубань в стихотворениях И. Сельвинского, фронтовых ре­портажах К. Симонова, публицистике Л. Леонова. Герой Советского Со­юза адыгейский поэт X. Андрухаев.

Театрально-концертная, музыкальная жизнь. Изобразительное искус­ство. *Создание объединённого краевого театра и передвижного театра миниатюр.* Фронтовые концертные бригады. Восстановление инфраструк­туры театра и кино после изгнания оккупантов. *Эвакуация и реэвакуация Краснодарского художественного музея. Выставки военного времени.*

Ратный и трудовой подвиг кубанцев в литературе военных лет: Евг. Петров. «Птенчики» майора Зайцева»; В. Катаев. «Семья Игнатовых».

**Тема 14. Восстановление и развитие края в 1945 -1953 гг. Политика и идеология в послевоенное время**

Послевоенное восстановление городов и населённых пунктов. *Пе­ревод промышленности на «мирные рельсы».* Трудовые инициативы, социалистическое соревнование. Герои трудовых будней. К.А. Борин. *Колхозы, совхозы и МТС. Достижения и трудности. Проблемы вос­становительного периода: упадок животноводства; нехватка рабочих рук; гонения на личное подсобное хозяйство; отток населения в города; нехватка жилья; денежная реформа 1947 г.* Послевоенные успехи Ку­бани. Восстановление довоенных объёмов производства промышлен­ной продукции. Новые предприятия: камвольно-суконный комбинат, компрессорный завод (Краснодар). Расширение сети общественного транспорта: троллейбусное движение в Краснодаре; трамвайные линии в Новороссийске. *Отмена карточной системы. Снижение цен на про­довольственные товары.*

*Ужесточение партийно-государственного контроля. Усиление аги­тационно-пропагандистской работы. Политика «закручивания гаек».* Выборы в местные Советы 1953 г. и их итоги.

**Тема 15. Культура Кубани в послевоенные годы (1945 - 1953)**

Образование. Наука. Увеличение численности студентов и школьни­ков. *Школы рабочей молодёжи. Воссоздание Кубанского сельскохозяй­ственного института. Создание педагогического института на базе Майкопского учительского.* Успехи кубанских учёных в области селекции зерновых и масличных культур. П.П. Лукьяненко, В.С. Пустовойт.

Периодическая печать. Издательское дело. Литература. Газеты «Со­ветская Кубань», «Адыгейская правда», «Социалистическая Адыгея». Возобновление издания молодёжной газеты «Комсомолец Кубани». Ос­нование литературно-художественного альманаха «Кубань». *«Записки партизана» П. Игнатова. Поэма А. Кирия «Братья-партизаны».*

Театрально-концертная жизнь. Изобразительное искусство. Театры и художественные коллективы Кубани. Г.М. Плотниченко - хормейстер и композитор. Воплощение социального заказа в творчестве художников.

Кино. Съёмки фильма «Кубанские казаки» вКурганинском районеКраснодарского края.

Строительство. Архитектура. Восстановление разрушенных и соору­жение новых зданий. Благоустройство городов. *Строительство зданий железнодорожных вокзалов Краснодара, Сочи, Ейска.*

Спорт. Восстановление спортивной инфраструктуры. Развитие спор­тивной гимнастики, акробатики. / *летняя Спартакиада Кубани (1950). Кубанские спортсмены в составе сборной команды СССР на Олимпий­ских играх в Хельсинки (1952).*

**Итоговое повторение и проектная деятельность** (1 час) Летопись боевой славы: ваш населённый пункт в годы войны. Зем­ляки - защитники Отечества. Великая Отечественная вой-на в произве­дениях искусства. Скульптурные памятники героям Кубани (на примере населённых пунктов края).

**Раздел IV. Кубань в 1950 - 1990-х гг. (6 часов)**

**Тема 16. Реформы в политике и экономике (1953 - 1964)**

Реабилитация репрессированных кубанцев. *Ротация кадров.* Реорга­низация управления: Краснодарский совнархоз (Н.К. Байбаков). Начало экономических преобразований на Кубани: расширение приусадебных участков; снижение налогов; повышение закупочных цен на сельскохо­зяйственную продукцию. Внешнеэкономические связи Краснодарского края. Развитие сахарной промышленности. Успехи виноделия. Становле­ние энергетической системы: *Белореченская, Краснополянская, Майкоп­ская гидроэлектроцентрали; Армавирская, Краснодарская теплоэлек­тростанции.* Массовое строительство жилья. Курортно-санаторное дело. Пионерский лагерь «Орлёнок».

*Корректировка политического и экономического курсов.* Хозяйствен­ные «эксперименты» и их негативные последствия для региона.

**Тема 17. Культурная жизнь Кубани в период «оттепели»**

Образование. Просвещение. Реформирование школы: возврат к со­вместному обучению, введение обязательного восьмилетнего образова­ния, «профессионализация».

*Развитие сети учреждений среднего специального и высшего образо­вания. Открытие Армавирского педагогического института.*

Строительство дворцов и домов культуры. *Народные университеты. Новороссийский планетарий. Музей ВТ. Короленко в Джанхоте.*

Наука. Исследование космоса. Кубанские учёные-аграрии - при­знанные лидеры в области селекции. Создание новых сортов кукурузы. М.И. Хаджинов. Г.С. Галеев.

Вклад кубанцев в научно-техническое обеспечение космических полё­тов. *Н.Г. Чернышёв*- *«первый химик космонавтики». Д.И. Козлов и создание первых ракетно-космических комплексов.* Космонавты-кубанцы (В.В. Гор-батко, В.И. Севастьянов, А.Н. Березовой, Г.И. Падалка, СЕ.Трещёв).

Литература. Новое поколение кубанских литераторов: Ю. Абдашев, И. Варавва, В. Бакалдин, В. Логинов, Л. Пасенюк, Б. Тумасов. А. Знамен­ский, Ю. Сальников. Начало кубанского периода творчества В. Лихоносова.

*Жизнь адыгейского аула в произведениях Т. Керашева и А. Евтыха.*

Театрально-концертная жизнь. Телевидение. Кино. М.А. Куликовский -главный режиссёр Краснодарского драматического театра.

Создание телецентров в Краснодаре, Сочи, Армавире. Строительство в крае современных кинотеатров.

Изобразительное искусство. Выставочная деятельность кубанских ху­дожников. Образы сельской Кубани в творчестве художников.

Спорт. Строительство стадиона «Кубань» и спорткомплекса «Спар­так» в Краснодаре. Кубанцы - призёры Олимпийских игр в Мельбурне (1956) и Риме (1960).

Строительство. Архитектура. От «сталинского классицизма» к «функ­циональной архитектуре». Массовая застройка городов Кубани. Благо­устройство курортной зоны.

**Тема 18. Достижения и провалы кубанской экономики. Застойные явления в обществе**

Кубань - житница России. *Достижения в сельском хозяйстве. Укруп­нение сельскохозяйственного производства. Животноводческие комплек­сы, птицефабрики, агропромышленные объединения.* «Миллион тонн» кубанского риса. Рисосовхоз «Красноармейский» (А.И. Майстренко). Строительство Краснодарского водохранилища. Экологические пробле­мы. Руководители Краснодарского края (С.Ф. Медунов, В.И. Воротников, И.К. Полозков).

Ведущие отрасли промышленности. *Реконструкция и строительство новых предприятий. Завод им. М. Седина в Краснодаре. Краснодарский завод измерительных приборов. Кропоткинский машиностроительный*

*завод. Хлопчатобумажный комбинат (Краснодар). Химические предпри­ятия (Белореченск и Кропоткин). Увеличение мощности Краснодарской ТЭЦ.* Электроэнергетика и транспортная система края.

Здравоохранение и курорты.

Негативные тенденции в экономике и общественной жизни. *Сниже­ние темпов роста уровня жизни населения. Нехватка товаров народно­го потребления.*

**Тема 19. Культурная жизнь в середине 60** - **середине 80-х годов**

Просвещение. Наука. Краеведение. Переход к обязательному средне­му образованию. *Реализация программ профессиональной ориентации молодёжи.*

Появление новых вузов: *институты культуры и физической культу­ры. Преобразование Краснодарского педагогического института в Ку­банский университет.*

Расширение библиотечной и музейной сети. Музей Е.Ф. Степановых в Тимашевске, мемориальные комплексы на Малой Земле в Новороссий­ске и на Сопке Героев в Крымском районе. Дом-музей М.Ю. Лермонтова в Тамани. *Мемориальный музей И. Поддубного в Ейске.*

Возрождение интереса к истории родного края, культуре казачества. *Изучение фольклора и этнографии Кубани и Адыгеи.*

Литература. Произведения кубанских писателей. *Л. Пасенюк*- *писа­тель-путешественник. Исторические романы Б. Тумасова. Творчество В. Лихоносова.Кубанские поэты: В. Бакалдин, С. Хохлов, В. Подкопаев.* Фольклор­ные мотивы в поэзии И. Вараввы. *Уроженец Кубани поэт Ю. Кузнецов. Ю. Селезнёв и его вклад в лите­ратуроведение.*

*История адыгов в художественном осмыслении (И. Машбаш, Т. Ке-рашев).* Телевидение. Развитие телесети.

Театрально-концертная жизнь. Краснодарский театр драмы. Театр оперетты. *Адыгейский драматический театр.* Фестиваль «Кубанская музыкальная весна». Возрождение Кубанского казачьего хора. В.Г. За-харченко. Композитор Г.Ф. Пономаренко.

Изобразительное искусство. Творчество кубанских художников *В. Мордовина, В. Сидорова, В. Мурашко и др. Искусство андеграунда на Кубани. Е. Цей. Участие художников в оформлении интеръеров и фаса­дов новых зданий.*

Скульптурные работы И. Шмагуна, В. Жданова.

Архитектура. Строительство. «Эпоха типовых проектов». Проблема сохранения исторической части городов. *Дальнейшее развитие «функци­ональной архитектуры».*

Спорт. Кубанские спортсмены - олимпийские чемпионы: Л. Братина, В. Невзоров, В. Гассий, Ш. Сабиров, Л. Чернова, Е. Липеев. Чемпионы мира: В. Мачуга, В. Почивалов, Е. Янес, Е. Лковенко.

Строительство новых и реконструкция старых спортивных сооруже­ний. *Пропаганда здорового образа жизни.*

**Тема 20. Перестройка. Политика и общество**

Перестроечные процессы на Кубани и их особенности. Руководите­ли Краснодарского края: В.Н. Дьяконов, Н.Д. Егоров, Е.М. Харитонов, Н.И. Кондратенко.

Проблемы развития кубанской экономики. Особенности политиче­ского сознания кубанцев Многопартийность и общественные движения в регионе. Деятельность Краснодарского краевого Совета народных де­путатов.

Возрождение казачества. *Всекубанский съезд. Кубанская казачьярада. В.П. Громов. Закон «Ореабилитации кубанского казачества».*Становление кубанского парламентаризма. Законодательное собрание Краснодарского края (А.И. Багмут, В.А. Бекетов).

Обретение государственного суверенитета Адыгеей (А.А. Джаримов, Х.М. Совмен, А.К. Тхакушинов). Реорганизация системы местного само­управления. Договор «О разграничении предметов ведения и полномочий между органами государственной власти РФ и органами государственной власти Краснодарского края».

**Тема 21. Культурная жизнь Кубани в условиях трансформации**

**общества (середина 80-х годов XX - начало XXI в.)**

Освоение культурного наследия. *Центр народной культуры Кубани.* Возвращение регалий Кубанского казачьего войска, документов по исто­рии казачества.

Трудности и успехи в музейном строительстве. *Массовое закрытие народных музеев. Литературный музей Кубани. Археологический от­дел Таманского музейного комплекса. Коллекции и экспонаты из фондов музеев Краснодарского края как часть международных музейных про­ектов.*

Восстановление ранее разрушенных и возведение новых памят­ников Реставрация и строительство культовых сооружений. Войсковой храм Александра Невского в Краснодаре.

Образование. Наука. *Дискуссии о реформировании образования.* По­явление частных школ и вузов. Казачьи учебные заведения и классы. На­учный потенциал региона. *Вклад учёных-гуманитариев в исследование истории и культуры Кубани.*

Средства массовой информации. Литература. Кино. Разнообразие га-зетно-журнальной продукции как следствие демократизации общества. Появление негосударственных СМИ.

Кинокризис 1990-х и поиски путей его преодоления. Кинофестивали: «Кинотавр» (Сочи), «Киношок» (Анапа). *Тематические кинофестивали в городах Кубани.*

Роман В. Лихоносова «Наш маленький Париж». *Осмысление судеб казачества в романе А. Знаменского «Красные дни».* Поэтические сбор­ники И. Вараввы «Казачья бандура», «Казачий кобзарь» и др.

Театрально-концертная жизнь. Творческое объединение «Премьера» под руководством Л. Гатова и его место в театральной и музыкальной жизни края.

Кубанский казачий хор и пропаганда народного искусства Кубани. *Фестивали искусств на Кубани.*

Изобразительное искусство. Краснодарская краевая организация Со­юза художников России. Многообразие стилей и направлений в твор­честве кубанских художников. *Творчество А. Паршкова, С. Воржева, Л. Самокиша и др.*

Кубанские скульпторы А. Аполлонов, В. Жданов, А. Корнаев.

Спорт. Успехи кубанских спортсменов на Олимпиадах. Гандболист А. Лавров, батутисты И. Караваева и А. Москаленко, теннисист Е. Кафельников, борец М. Карданов. В. Крамник - чемпион мира по шах­матам (2000).

Курс на возрождение массового спорта. Строительство новых стадио­нов, дворцов спорта, ледовых дворцов. Предстоящая зимняя Олимпиада 2014 г. в Сочи - важный стимулирующий фактор развития спортивной инфраструктуры края.

**Итоговое повторение и проектная деятельность (1** час)

Культурные и спортивные достижения кубанцев, в том числе жителей вашего населённого пункта. Музеи и творческие коллективы муници­пального образования.

**Раздел V. Краснодарский край в XXI в.** (4 часа)

**Тема 22. Краснодарский край - многонациональный регион Российской Федерации**

*Кубань на пороге XXI в.* Выборы павы администрации Краснодар­ского края. А.Н. Ткачёв. Органы государственной власти и местное са­моуправление. Официальные символы Краснодарского края, муници­пального образования, населённого пункта. Краевое законодательство и принципы законотворчества. Устав Краснодарского края. Закон «О мест­ном самоуправлении в Краснодарском крае».

Краевой бюджет и система социальных гарантий. Реализация нацио­нальных проектов. Краевые программы адресной социальной помощи: «Старшее поколение», «Дети Кубани», «Остров детства»; помощь моло­дым, многодетным и малообеспеченным семьям. Система образования Краснодарского края. Наука. Успешное участие Краснодарского края в приоритетном национальном проекте «Образование». Национальная об­разовательная инициатива «Наша новая школа». «Детский» закон.

Создание условий для развития поликультурности и толерантности в Краснодарском крае.

**Тема 23. Особенности экономического развития региона**

*Формирование новых экономических отношений. Формы собствен­ности. Закон «О развитии малого и среднего предпринимательства в Краснодарском крае».*

Отраслевая и территориальная структура хозяйства края. Топливно-энергетический комплекс, машиностроение, химическая, деревообра­батывающая, лёгкая, пищевая, производство строительных материалов. Ведущие промышленные предприятия. Центры нефтепереработки, ма­шиностроения, химической промышленности. Производство строитель­ных материалов. Предприятия пищевой промышленности.

Агропромышленный комплекс Кубани. Особенности развития сель­ского хозяйства. Растениеводство—ведущая отрасль сельскохозяйствен­ного производства. Зерновые и технические культуры, виноградарство, овощеводство и садоводство, субтропические культуры. Животновод­ство, отраслевой состав, рыбоводство.

Транспорт и связь. Виды транспорта. Автомагистрали «Дон», «Кав­каз». Аэропорты: Пашковский (Краснодар), Витязево (Анапа), Гелен­джик. Морские порты: Новороссийск, Туапсе, порт Кавказ, Ейск, Темрюк, Сочи. Трубопроводный транспорт, нефтепровод КТК (Каспийский трубопроводный консорциум), газопровод «Голубой поток».

Курорты и туризм. Бальнеологические, грязевые, горно-климатиче­ские курорты. Краснодарский край — южные ворота России. Проблемы и перспективы развития хозяйственного комплекса Кубани. Олимпиада 2014 года в Сочи.

**Итоговое повторение** и **проектная деятельность** (1 час) Основные тенденции экономического и социального развития Куба­ни в XX - начале XXI в. Место и значение региона в жизни Российской Федерации.

Этноконфессиональная ситуация. Межкультурный диалог как фактор развития единого гуманитарного пространства. Профилактика межнаци­ональных конфликтов, гармонизация отношений между народами Куба­ни, привитие навыков поликультурности и толерантности.

**Заключение (1 час)**

Разнообразие природных условий и богатства ресурсов Краснодар­ского края. Участие Кубани в российских и международных экономиче­ских форумах. Формирование благоприятного инвестиционного климата в регионе. Кубань - жемчужина, житница и здравница России. Перспек­тивы развития курортной отрасли.

Портрет современной Кубани. Радушие и гостеприимство - черты ха­рактера жителей многонационального региона. Взаимовлияние культур. Боевое братство народов, населяющих Кубань, в годы Великой Отече­ственной войны. Подвиг ХусенаАндрухаева.

Возвращение казачьих регалий на Кубань — символ возрождения казачества. Участие кубанцев в реализации национальных проектов и целевых программ («Кубань-Качество», «Дети Кубани», «Гармонизация межнациональных отношений и развитие национальных культур в Крас­нодарском крае» и др.).

1. **Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности**
2. Кубановедение: Учебник для 8 кл. общеобразовательных учреждений / проф. Б.А. Трёхбратов Ю.М. Бодяев, С.А. Лукьянов,. Краснодар, 2013.
3. Кубановедение: Учебник для 9 кл. общеобразовательных учреждений / Зайцев А.А., Лукьянов С.А., Еремеева А.Н., Терская И.А.. Краснодар, 2013.
4. Маслов А.В. Три века истории Кубани.XVIII – XX вв.: Вопросы, ответы, комментарии: Учебное пособие для общеобразовательных учреждений. Краснодар, 2008.
5. История Кубани: Атлас с комплектом контурных карт, 2008 – 28 с.: карт.
6. История Кубани с древнейших времён до конца XX века: Учебник для высших учебных заведений, 2008 – 400 с.: ил., карт.
7. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков, 2-е изд., 2008 – 80 с.: ил.
8. Маслов А.В. Три века истории Кубани. XVIII – XX вв.: Вопросы, ответы, комментарии: Учебное пособие для общеобразовательных учреждений, 2008 – 108 с.
9. Паскевич Н.Я. Любимый уголок земли: Учебное пособие по развитию речи для учащихся 3 – 4 кл. общеобразовательных учреждений, 2007 – 80 с.: ил.
10. Петренко И.Г. География Краснодарского края. Природа. Экономика: Рабочая тетрадь для 8 – 9 кл. общеобразовательных учреждений, 2008 – 64 с.
11. Ратушняк В.Н. История Кубани с древнейших времён до конца XIX в: Учебник для учащихся старших классов общеобразовательных учреждений и студентов средних специальных учебных заведений, 2008 – 232 с.
12. Родная Кубань: Книга для чтения /Под ред. В.Н. Ратушняка, 2008 – 216 с.: ил.
13. Региональный компонент в учебно-воспитательном процессе: из опыта работы победителей конкурса лучших учителей в рамках приоритетного национального проекта «Образование» /Сост. Л.Е. Кулешова, 2008 – 204 с. 4
14. Терская И.А. География Краснодарского края. Природа. Экономика: Учебник для 8 – 9 кл. общеобразовательных учреждений. 3-е изд., 2008 – 148 с.: ил., карт.
15. Н.Ю.Голикова, Т.А. Кушнарева, Л.И. Полубабкина Рабочая тетрадь к учебнику кубановедения 8 класс- Краснодар, 2014г.
16. Н.Ю.Голикова, О.Ю.Морозова, А.А. Прядущенко Рабочая тетрадь к учебнику кубановедения 9м класс- Краснодар, 2015г
17. Трёхбратов Б.А., Бодяев Ю.М. История Кубани. Конец XVIII – ХIХ в. 8 кл., 2007 – 144 с.: ил.
18. Хачатурова Е.А. и др. История Кубани в рассказах и иллюстрациях: Учебник для 4 – 5 классов, 2008 – 72 с., ил.
19. Карта Краснодарского края и РА, адм. (120х120 М 1:400 000), 2008.
20. Карта Краснодарского края и РА, физ. (120х120, М 1:400 000), 2008
21. Символика Краснодарского края: Комплект учебно-наглядных пособий по краеведению (4 л., А-3), 2008.

Выдающиеся деятели Кубани: Портреты (10 шт. А-3, картон). ***Учебное оборудование.***

21 Животный мир Кубани: Комплект учебно-наглядных пособий. (5 табл. 60х90), 2008.

22 Символика Краснодарского края: Комплект учебно-наглядных пособий по краеведению (4 л., А-3), 2008.

**Интернет-ресурсы.**

[**www.admkrai.kuban.ru**](http://www.admkrai.kuban.ru)

[**http://www.kubangov.ru/**](http://www.kubangov.ru/)– сайт администрации Краснодарского края. Символика Краснодарского края (герб, гимн, флаг), историческая справка. Города и районы: политическая карта края – изображение районов края;

**www.yuga.ru**–информационный портал Краснодарского края: общество, культура, спорт, история, деловая жизнь, афиша культурной жизни г. Краснодара (фильмы, спектакли, выставки, концерты);

**http://www.ekaterinodar.com/** – сайт о столице Кубани: история города, новости, фотогалерея, фотоархив;

**www.cossackdom.com**–история казачества: события, биографии, иллюстрации, карты исторических событий, военных действий и пр.;

**http://krasnodar.bip.ru** – Краснодарская коллекция рефератов: история Кубани (первая борозда, Екатеринодарская крепость, история и география города Краснодара, появление трамвая, первый телефон и т.д.), архитектура Кубани;

**http://kuban.retroportal.ru/index.html** – хронология событий, происходивших на Кубани в XVIII – XX веках. На сайте представлены визуальные материалы из фондов краснодарских краевых государственных и частных архивов, библиотек и музеев, архивные документы, труды историков и краеведов, воспоминания очевидцев;

**http://kubankazak.narod.ru/index.htm** – "Войско Кубанское Игнатово Кавказское": исторические пути казаков -некрасовцев (1708 г. – конец 1920-х гг.). Комплексное исследование основных вопросов исторического прошлого некрасовских казаков в период с 1708 г. до конца 1920-х гг. Базируется на широком круге архивных и опубликованных источников, значительная часть которых впервые вводится в научный оборот. Рассматривается ряд спорных вопросов – историчность первого Кубанского казачьего войска, определение понятия "некрасовцы", периодизация некрасовской истории и т.д.;

**http://budetinteresno.narod.ru/krasnodar.htm** – экскурсия по г. Краснодару на сайте туризма на юге России. История, археология, этнография; старинные карты Кубанской области; описание самых красивых уголков Юга России (водопады, пещеры, ущелья);…

**http://mustamhi.narod.ru/** – Таманский археологический музей;

**http://mustamli.narod.ru/** – Таманский литературный музей, музей М.Ю. Лермонтова на Тамани;

**http://darkaterina.narod.ru/** –Екатеринодар православный. Фотогалереи, художественная и документальная литература по православию;

**http://www.kkx.ru/about/** – Кубанский казачий хор, официальный сайт. Виктор Захарченко, песни кубанского хора MP 3, гастроли;

[**http://priroda.kubangov.ru/** –](http://priroda.kubangov.ru/%20-) природа Кубани, официальный сайт департамента биоресурсов (состояние и охрана окружающей среды Краснодарского края). Красная книга Кубани;

[**http://www.kuban-tourism.ru/gallery/nature.htm**](http://www.kuban-tourism.ru/gallery/nature.htm)–Кубань – туризм. Фотографии природы Кубани;

[**http://kultura.kubangov.ru**](http://kultura.kubangov.ru)–культура Кубани. Департамент культуры Краснодарского края. Памятники (истории, архитектуры, природы, церкви и пр.), деятели культуры и искусства;

[**http://www.ignatovka.ru/**](http://www.ignatovka.ru/)–Краснодарская краевая детская библиотека им. братьев Игнатовых;

[**http://pushkin.kubannet.ru/**](http://pushkin.kubannet.ru/)–Краснодарская краевая универсальная научная библиотека им. А.С.Пушкина

[**http://www.krasnodarkr.ru/**](http://www.krasnodarkr.ru/)–Краснодарский край. Крупные города Краснодарского края, история, география и климат, экономика;

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания Зам.директора по УВР

МО учителей

от \_\_\_08.2015г. №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Манкевич М.Г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ « » августа 2015 года